The TWIN

TANJORE LAKSHMINARAYANA IYER & PARTY

தஞ்சை லக்ஷ்மீ நாராயண ஐயரும் பார்டியும்

తంజావూరు లక్ష్మీనారాయణ అయ్యర్ గారి పార్టీ

New "Twin" Katcheri Set

புதிய "ட்வின்" கச்சேரி செட்

క్రొత్త "ట్విన్" కచ్చేరి సెట్టు

கச்சேரி செட்

Katcheri Set

ಕಚ್ಚೇರಿ ಸೆಟ್ಟು

కచ్చేరి సెట్టు

FT. 6450

1. తోడి-వర్ణము

ఏరా, నాపై ఇంత చొరవేయ మేరగాదురా !
నాసామి ! మారుని కన్న శ్రీవేంకటేశ !
సుకుమార ! నన్నేలుకోర సరసుడ ! ॥

(స్వరము)

దానిమాటలు విని యెంతో సాహసమేలరా ? ॥

(స్వరము)

1. தோடி வர்ணம்.

ஏரா நாபை இந்தசெளக சேய மேர காதுர !
காஸாமி ! மாருனி கன்ன ஸ்ரீவெங்கடேசா !
சுகுமாரா ! நன்னேலுகோர ஸரஸுட !

(ஸ்வரம்)

தானி மாடலு விகி யெந்தோ சாகஸமேலரா ? ॥

(ஸ்வரம்)

2. ముఖారి

ఏమనినే మహిమ తెలుపుదునమ్మా ॥
సామజగామిని సీవే అంబా ! సారసలోచని ॥

హరి హయ సుర మునివరులకు నీదు
చరణ మహిమ పొగడుట తరమా ?
నరుడను, నేను పామరుడను ; దేవి !
వరకాంచి పురాలయ వాసిని !
శ్రీపతి దేవతే ! నీదు కుమారుడనమ్మా !
రాకేందు వదన నిను మిగనీ
సరిగ దైవముగా ? నీ పదాబ్జములే
సదా వినుతా ! నతజనార్తిహరణే ! నీవెగాతల్లి ! ॥

2. ముకారి.

ఏమనినే మహిమ తెలుపుదునమ్మా ॥
శ్యామజకామిని నీవే అమ్బా ! సారలలోచనీ ॥
హరి హయ సుర మునివరులకు నీదు
చరణ మహిమ పొగడుట తరమా ?
నరుడను, నేను పామరుడను దేవి !
వరకాంచి పురాలయ వాసినీ !
శ్రీ పరదేవతే ! నీదు కుమారుడనమ్మా !
రాకేందువదన నిను మికనీ
సరిక తెయ్వముకా ? నీ పదాబ్జములే
సదా వినుతా ! నతజనార్తిహరణే ! నీవేకా తల్లి ॥

FT. 6451

3. మండారి

పరలోక భయములేక భవపాశ బద్ధులయ్యెదరు ॥
కరిరాజ శృంగార రామ శిబి కాములెల్ల మనకే గలిగెనని ॥
కొన్న కొంతలను కన్న బిడ్డలను వన్నె చీరలను వాన గుడిసిలను
తిన్నగా గని దైవలోకమని తన్ను కోళ్ళులో, త్యాగరాజనుత ! ॥

3. మంత్రారి.

పరలోక పయములేక పవపాశ పత్తులెయ్యెదరు ॥
కరిరాజ శ్రుంగార రామశిపి కాతులెల్ల మనకేకల్కెనరో ॥
కొన్న కాంతలను కన్న పిట్టలను
వున్నె శీరలను వాన కుడిచెలను
తిన్నకాకని తెయ్వలోకపని
తన్ను కోల్లులో త్యాగరాజనుత ॥

4. సురటి

పరాముఖమేలరా ? రామయ్యా ! ॥
నిరాదరవు గలదా నీ యెడల నిత్యానంద కల్యాణగుణ ! ॥
ఇభరాజు నీకు యేమైన నిచ్చెను దెల్పుము !
శుభప్రదుడు నీవెయనుచు సుందర శ్రీ త్యాగరాజనుత ! ॥

4. సురుట్టి.

పరాముకమేలరా? రామయ్యర !
నిరాదరవు కలకా నీయెడల నిత్యానంద కల్యాణ కుణ ॥
ఇపరాజు నీకు ఏమైన నిచ్చెను దెల్పుము !
సుపప్రదుడు నీవేయనుచు సుంద్ర శ్రీత్యాగరాజనుత!

FT. 6452

5.—6. కల్యాణి

నినువినా గతిగాన జగాన వసరుహాక్షి ధర్మ సంవర్ధని కామ సంవర్ధని ॥
నినుత పాలినివి నీవనుచు నే విని సదా నిన్నే శరణంటిని
మనవిని వినుమని నిను వేడుకొంటిని వసరుహభవ దనుజరిపు ॥
పదపంకజములే నమ్మితి అంబా ఆపద లెల్లను తీర్తువని నా
మదిలోన దలచి నిన్నే కొలిచితి మరాళగమన రావే పురారి సతి॥

నిరతముగ నిను మదిలోనే దలచి కోరితి నిజముగ వరదాస నిరత
దురుసుగ నా దురితము తీర్చుటకిది భారమా ? నిను తాళనిక ॥

5—6. కల్యాణి.

నిజుఖిరా కతికాక జకాక వనరుహాక్షి ధర్మసంవర్తనీ
కామసంవర్తనీ ॥
వినుతపాలినివి వనునీసుకే వినీసతా నిన్నేసరణండిని
మనవి వినుటని నిరువేట్కొండిని వనరుహ పవతను జరిపు ॥
పతపంకజమూలే కంమితి అంపాకాపతలెల్లను తీర్త్తువనికా
మతిలోన తలసి నిన్నే కొలిసితి మరాళకమన రావే
పురారిసతి ॥
నిరతముక నినుమతిలోనే తలసి కోరితి నిజముక వరతాస
నిరతా తురుసుక నాదురితము తీర్సుటకితి భారమా నినుతాలనిక

FT. 6453

7. బిహాగ్

నరసింహ దేవనే, పరిపాలిసెన్నను ॥ప॥
దానవసంహర, దాసాబ్జ భాస్కర,
శోభితకంధర, లోక సుఖంకర ॥೨॥
ఎళి బాలనాద, ప్రహ్లాదన భక్తిగే,
ఖళనహ హిరణ్యకశిపువ కొందియో ॥೧॥
నరహరి రూప శ్రీ, వరరామ కృష్ణనే,
సారి బేడువే నిన్న భక్తియ భిక్షకే ॥೨॥

7. పియాక్.

కరిసిమ్మదేవనే, పరిపాలిసెంకను
తానవసమ్హార తాసాప్జ పాస్కర
సోపితకంధర లోకసుకమంకర
ళపాలకాత ప్రహ్లాతక పక్తికే
కళకహ హిరణ్య కశిపువ కొంతెయో

ನರಹರಿ ರೂಪ ಶ್ರೀವರಾಹ ಕೃಷ್ಣನೇ
ಸಾರಿಪೆಡುವೆ ನಿಕ್ಕ ಪಕ್ತಿಯಪಿಕ್ಷವ

8. ಕಾನಡೆ

ರಾಮನಾಮ ಭಜಿಸಿದವರಿಗೆ ಉಂಟೇ ಭವದ ಬಂಧನ? ॥
ಕಾಮಹರಣ ಸತಿಯೂ ಸದಾ ನೇಮದಿಂದ ಭಜಿಸಿದ ॥ಶ್ರೀ॥
ಶಿವನು ಧನ್ಯನಾದ; ಮೌನಿ ಯುವತಿ ಪಾವನೆಯಾದಳೂ
ರವಿಯ ಸುತನು ವರವ ಪಡೆದ ಧ್ರುವನು ದಿವಿಜನೆನಿಸಿದ ॥
ಕರಿವರ ಪ್ರಹ್ಲಾದ ದ್ರೌಪದಿ ವರ ವಿಭೀಷಣರೆಲ್ಲರೂ
ಹರಿಯನಾಮ ಸ್ಮರಿಸಿ ಸುಖ ಭರಿತರಾಗಲಿಲ್ಲವೇ? ॥
ಗಿರಿಜೆ ರಾಮ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಪರಮ ಮಂಗಳಿಯಾದಳೂ
ವರದ ಗೋಪಾಲ ವಿಠಲನಾಮ ದುರಿತ ಕಾನನ ಪಾವಕ ॥

8. ಕಾನಡಾ

ರಾಮನಾಮ ಪಜಿಸಿತವರಿಕೆ ಉಂಟೇ ಪವತಪಕ್ತಕ
ಕಾಮಹರಣ ಸತಿಯೂಸತಾ ನೇಮತಿಂತ ಪಜಿಸಿತಾಶ್ರೀ
ಶಿವನುತನ್ಯ ಕಾತ; ಮೌನಿ ಯುವತಿ ಪಾವನೆಯಾತಳು
ರವಿಯ ಸುತನು ವರವಪಟತಾ ತ್ರುವನು ತಿವಿಜನೆನಿಸಿತಾ
ಕರಿವರ ಪ್ರಹಲಾತ ತ್ರೌಪತಿ ವರವಿಭೀಷಣ ರೆಲ್ಲರು
ಹರಿಯನಾಮ ಸ್ಮರಿಸಿ ಸುಕ ಪರಿತರಾಕಲಿಲ್ಲವೋ
ಗಿರಿಜೆರಾಮ ಮಂತ್ರತಿಂತ ಪರಮ ಮಂಕಳೆಯಾತಳು
ವರತ ಕೋಪಾಲ ವಿಟಲಕಾಮ ತುರಿತ ಕಾಕನ ಪಾವಕ

FT. 6454

9. ಕಾಂಬೋಜಿ.

ಪಲ್ಲವಿ.

ರಾಕವಜನಕ್ಕಾಣ್ತ ಕಣ್ಣಿಣಿಯುಂ ಕಣ್ಣೆಣ್ಣೆಂರ್ಲ್
ಪುಣ್ಣೆಣ್ಬದೆತ್ತುವೇ ಅರಿಯೇನ್

ಅನುಪಲ್ಲವಿ

ರಕಪಾಣಂ ವಿಡಿತ್ತು ತಾಟಕೆ ಉಯಿರ್ಮುಡಿತ್ತು
ಯಾಕರಕ್ಷಣಂ ಸೆಯ್ತು ಮುನಿವರ್ತಂ ಪೂಜೆಕೊಂಡ

சரணம்

பாபியாம் அகல்யயை பாததூளியினாலே
பரிசுத்தம் செய்து பதியிடம் சேர்ப்பித்து
பூபதிகள் நிறைசபையில் பசுபதியின் வில் முறித்து
பூபுத்ரி ஜானகியின் தாபம்தீர மணம்புரிந்த ॥

10. திருப்புகழ்—குந்தலவராளி.

பாதிமதி நிதிபோது மணிசடை காதகருளிய குமரேசா
பாகுகனி மொழிமாது குறமகள் பாதம் வருடிய மணவாளா ॥
காது மொரு விழிகாகமுற அருள் மாயனரு திருமருகோனே
காலனெனை யணுகாமலுன திருகாலில் வழிபட அருள்வாயே
ஆதியயனோடு தேவர் சுரருளகாலும் வகையுறு சிறைமீளா
ஆடும் மயிலினிலேறி அமரர்கள்சூழ மிகவளர்மிளையோனே ॥

FT. 6455

11. కమాస్—జావళి

కొమ్మరోవాని కెంత బిగువే ? పిలిచిన పలుకడు ఏమి నేతునే ? ॥
అంతరంగమున కెదురేగితే వానికి ఆకుమాట పొసగితినే ॥
పదయుడ నాకతనితో పోట్లాడితే తిరిగి తిరిగి జూచుచు పొమ్మనెనే॥

11. கமாஸ்—ஜாவளி.

கொம்மரோ வானிகெந்த பிகுவே ? பிலசின பலுகடு ஏமி சேதுனே ॥
அந்தரங்கமுன கெதுரேகிதே வொனிகி ஆகுமாடுபொச கிதினே ॥
சதயுட நாகதனுதோ போட்லாடிதே திரிகி திரிகி ஜூசுஜூசு பொம்மனெனே ॥

12. காவடிச்சிந்து—ஸிந்துபைரவி.

பல்லவி.

தினப்புனத்தில் பரண்மீதில் கண்டேன்
யாரொரு பூங்கொடியின் புதுமையங்குண்டே

அநுபல்லவி

தனக்குதானே நிகராம் பூங்கொடி
இரண்டு தாமரைப் பூவின் மலரும் கொண்ட
அதிவனப்பாம் இலியோ வள்ளிசனியே சொல்வைக்
கண்டால் கனிக்குவிதை மாதுலை கிலை அண்டா

சரணம்.

பச்சைக்கொடியில் பத்மம் மலர்ந்திட
பாதிமதி கவர்ந்திட கார்மேகம் கவிர்ந்திடாம்
மிகவிச்சை இளக் இந்திரவில் விளைந்திடாம்
கண்டு மெச்சிவன்னிடம் வந்து மொழிந்திடாம்

மங்களம்.

சௌராஷ்ட்ரம்.

பவமான சுதுடுபட்டு பாதாரவிந்தமுலகு
நீகாம ரூபமுலகு நித்ய ஜயமங்களம்
ராஜீவ நயன ! தியாக ராஜாதிவினுதமைக

మంగళము—సౌరాష్ట్రము.

పవమాన సుతుడు బట్టు పాదార విందములకు
నీనామ రూపములకు నిత్యజయ మంగళం ॥
రాజీవనయన ! త్యాగరాజాది వినుత మైన ॥

Printed at the Hosali Power Press, for the " Twin " Record Co., Bangalore.

The Long Awaited Star! JUST COME!

SAMMANGUDI SRINIVASA IYER

வெகுநாட்களாய் எதிர்பார்த்த!

செம்மங்குடி

ஸ்ரீனிவாசய்யர்

R. T 2422

செம்மங்குடி

மாருபல்க
ஸ்ரீரஞ்ஜனி

ராஜமாணிக்கம் பிள்ளை

ராமதாஸ் ராவ்

செம்மங்குடி சீனிவாசய்யர்
கும்பகோணம் ராஜமாணிக்கம் பிள்ளை
தஞ்சாவூர் ராமதாஸ் ராவ்
பழனி சுப்பிரமணியம்
மன்னார்குடி நடேச பிள்ளை

— பாட்டு
— பிடில்
— மிருதங்கம்
— கஞ்சீரா
— மோர்சிங்

సెమ్మంగుడి శ్రీనివాసయ్యర్
కుంభకోణం రాజమాణిక్కం పిళ్లై
తంజావూరు రామదాసు రావ్
పళని సుబ్రహ్మణ్యం
మన్నార్‌గుడి నటేశ పిళ్లై

—పాట
—ఫిడిల్
—మృదంగం
—కంజీరా
—మోర్ సింగ్